

## Dante 2021 La Commedia ha folgorato i più grandi artisti di ogni tempo

Si conclude oggi la sesta edizione di Dante 2021: alle ore 11 Mino Gabriele, presso la Casa Matha, la più antica corporazione di mestiere già attiva a Ravenna ai tempi di Dante, dialogherà su **Iconografia dantesca: un altro modo di raccontare la Commedia**. Presso la Casa Matha il grande studioso di iconologia, innovatore in una disciplina ricca di prospettive ed editore sapiente di un testo straordinario per scrittura e illustrazioni come l'*Hypnoeotomachia Polyphili*, ricostruirà col corredo di immagini poco note e non frequentate di artisti dal XIV al XX secolo la funzione, o piuttosto le funzioni, che le illustrazioni di corredo hanno avuto nei confronti del testo anche di un capolavoro autosufficiente come la Commedia, da quelle dei miniatori medievali a quelle degli incisori ottocenteschi e poi dei più liberi illustratori del Novecento. **Questo «straordinario campionario di possibilità espressive» nelle parole di Gabriele, dimostra «quanto sia stata e sia ancora oggi viva la sfida che le parole di Dante lanciano al pittore o al grafico che vogliono trasporle in immagini».** Il viaggio attraverso secoli di immagini sarà anche un percorso nei complessi meccanismi della lettura, della memoria, dell'interpretazione del meraviglioso testo dantesco, «una poesia così efficace e intensa da costituire già di per sé un modello iconico». **Info: [www.dante2021.it](http://www.dante2021.it).**

